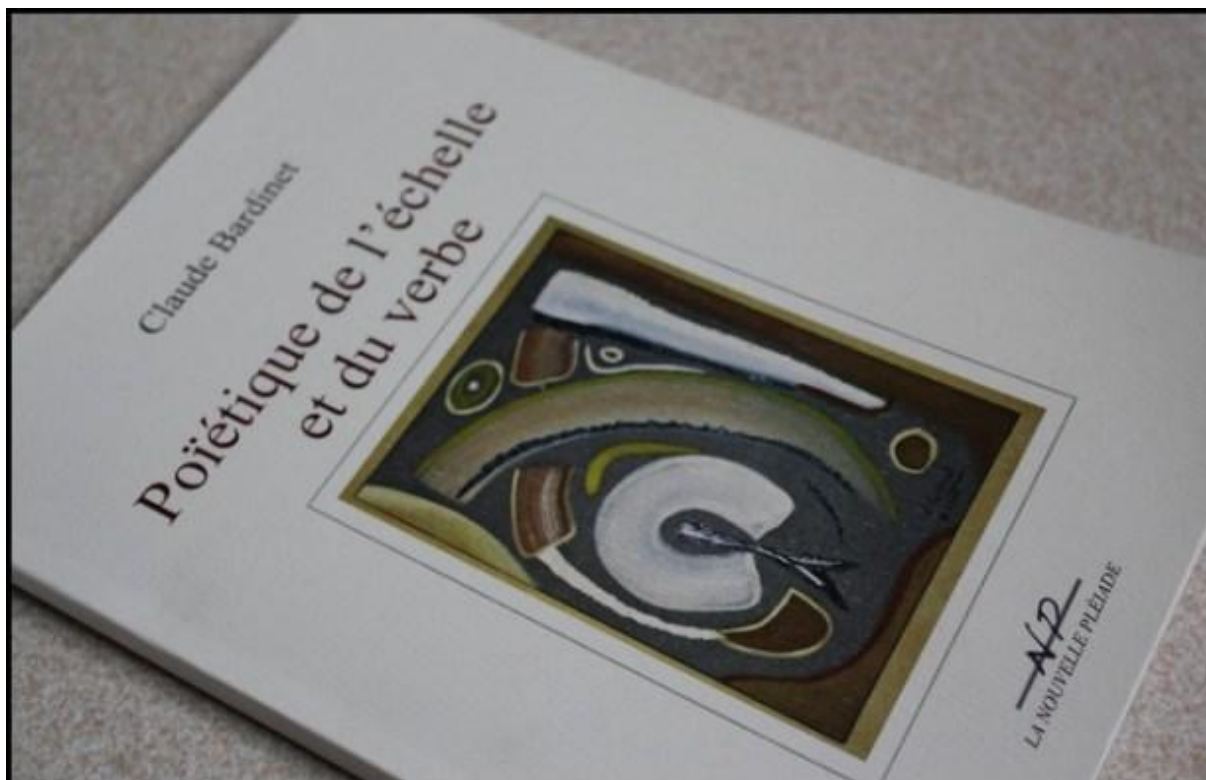


## « Poïétique de l'échelle et du verbe » : Par Claude Bardinet



Le sens des mots, Illusion du temps, La dame de Cœur et Historiettes d'art... Claude Bardinet le peintre est aussi poète, de cette poésie qui puise aux sources de la philosophie, orientale ou occidentale, qui se pétrit avec de la sagesse ancestrale et se mélange à des principes universels humains. Claude Bardinet en a fait un recueil en forme d'essai, en séries de pensées sur les choses actuelles passées aux filtres des réflexions éternelles sur la vie, l'amour et le temps qui passe. Rimes puissantes, mais élitistes, comme disait je ne sais plus qui dans le temps : « Ces choses-là sont rudes, il faut pour les comprendre, avoir fait des études ». Oui, il faut savoir de temps en temps, se délecter par l'écriture de mots d'érudits, de concepts éclairés et réjouir un public exigeant, de la même manière qu'un fin palais saura apprécier un grand cru de Bordeaux ou une saveur de truffe noire. La *Poïétique de l'échelle et du verbe* renferme tout cela et étire les sagesses d'antan jusqu'aux jours d'aujourd'hui. Publié chez « La Nouvelle Pléiade ».

Pierre Duriot

**Les peintres du mois de mai 2013**

Publié: avril 30, 2013 dans peintures, arts <http://lespeintresdenevers.wordpress.com/>

**A-Art2**